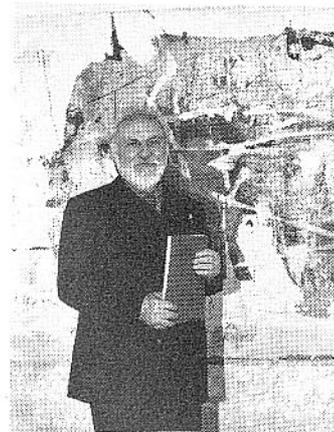


la tribuna di Treviso, 17 maggio 2006

ULTIMA SETTIMANA D'ESPOSIZIONE

Celiberti, in tremila per «Crittogrammi»

CONEGLIANO. Ultima settimana per la prestigiosa mostra di Giorgio Celiberti. L'esposizione «Crittogrammi dell'anima. Muri, stele e finestre», inaugurata l'8 aprile scorso, chiuderà i battenti domenica. Gli organizzatori si dicono soddisfatti per il successo di pubblico: le opere del maestro friulano esposte alla Casa Museo del Cima sono state ammirate ad oggi da circa 3 mila visitatori. Un afflusso superiore perfino alle migliori previsioni dell'associazione «Prospettive», curatrice dell'evento. «Il successo fin qui registrato si deve anche alla formula innovativa: esporre parte delle opere, le stele monumentali, nei punti più significativi del centro storico - spiega Francesco Di Leo, presidente dell'associazione culturale - La gente rimane colpita da questi grandi monoliti e viene spinta dalla curiosità e dall'interesse a visitare anche le "finestre" e i "muri", esposti a Casa Cima, opere anch'esse di grande qualità». Giorgio Celiberti, già presente alla cerimonia di inaugurazione della mostra, è tornato ieri in città accompagnato dallo storico dell'arte Licio Damiani per visitare con calma l'esposizione, che osserva il seguente orario: dalle 10 alle 12 e dalle 15.30 alle 19.30 nei giorni festivi, dalle 15.30 alle 19.30 nei giorni feriali. L'ingresso è gratuito.



Giorgio Celiberti