

la tribuna di Treviso, 10 maggio 2006

I LABORATORI E LA MOSTRA DI CELIBERTI

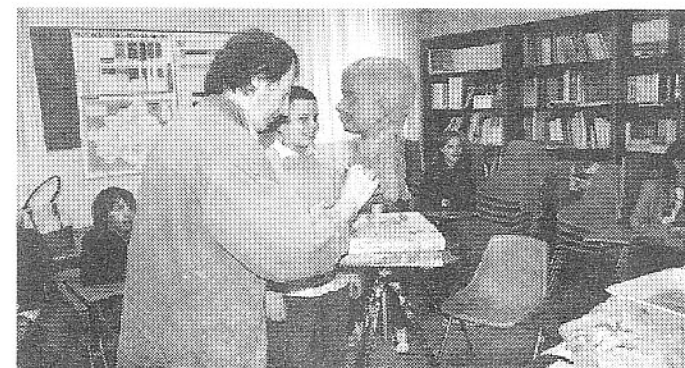
Lo scultore Murer dona un busto alla scuola media Cima

CONEGLIANO. «Prospettive», in accordo con il maestro Franco Murer, ha deciso di donare alla media Cima il busto che lo scultore ha realizzato sabato 29 aprile, nell'ambito del terzo laboratorio artistico rivolto alle scuole del territorio organizzato dall'associazione. L'opera, plasmata con la creta dalle abili mani di Murer davanti agli studenti della

3a B e della loro insegnante prof. Giovanna Birtolo, ritrae il volto di Samuele, uno dei ragazzi presenti. I laboratori didattici proposti da «Prospettive», a cui hanno finora aderito otto scuole, sono realizzati in abbinamento alla mostra di Giorgio Celiberti «Crittogrammi dell'anima», aperta fino al 21 maggio alla Casa Museo del Cima, dove gli studenti vengo-

no condotti in visita guidata, a fine laboratorio. «E' un'esperienza entusiasmante per i ragazzi, che si trovano a tu per tu con un artista e possono assistere in diretta alla creazione di un'opera d'arte, a quel processo di trasformazione della materia inerte in forma e senso - spiega il prof. Francesco Di Leo, presidente di «Prospettive» - Si tratta inol-

tre di un modo per avvicinare i ragazzi alla comprensione dell'arte contemporanea». Dopo gli artisti Campardo, Marcon e Murer, il 12 maggio toccherà alla scultrice Elena Ortica condurre il laboratorio didattico con alcune classi delle elementari «Dante», mentre il 18 il laboratorio con la «Pascoli» sarà tenuto da Salvatore Grillo, anch'egli scultore.



Lo scultore Murer all'opera nel corso del Laboratorio